

向光荣与梦想致敬——电影《铁人》首映式纪实

□本报记者 车辉

4月23日,北京下起了清凉的春雨。雨中京西宾馆礼堂迎来近千名观众,他们今天见证一部电影的首映式。电影的名字源自一个曾经响彻中华大地的英雄人物的称号——《铁人》。

“铁人?”电影放映前半小时,望着舞台上宽大的电影海报背板,一名出生于1988年的女服务员微笑着摇摇头。“哦,王进喜,好像知道一些。”在进一步地提示下,她的脑子里似乎回想起了什么,但是眼神依旧茫然。

而一名50多岁的老师傅则显得有些激

难忘的经历——电影《铁人》群众演员说感受

□本报通讯员 曹宝丰 李洪福
本报记者 郭强

“参与拍摄是上了一堂传统教育课”

在位于大庆油田采油九厂附近的拍摄现场,一个个场景使员工们感到既陌生又亲切——老式的井架、老式的“解放”汽车、干打垒、泥浆池,“铁牛”拖拉机,万人誓师大会主席台,“有条件要上、没有条件创造条件也要上”等各种标语、铝盔、转业军人的黄军大衣、扛扛工服……这些只能在铁人纪念馆中看到的物品,却一下子展现在了大家的眼前。

面对这些道具,年龄大的员工们感到亲切,因为有些东西是他们用过的、熟悉的,好像又回到了那个艰苦创业的年代,回到了当年漫天风雪战荒原的年代。而这些道具在年轻员工眼里却格外新鲜。以前只在图片中、故事里看到过这些东西,近距离的接触,更增加了他们对参加石油大会战的先辈们的深深敬意。大庆油田钻探工程公司钻井二公司装备资产部韩明彦说:“参与拍摄是上了一堂传统教育课。我每一次来到拍摄现场,都能使我的心灵受到一次新的震撼,仿佛又看到了1960年的大庆石油工人的辛勤工作场面,看到了当年铁人王进喜的‘有条件要上,没有条件创造条件也要上’、‘宁可少活二十年、拼命也要拿下大油田’、‘人就是要有一股气,对一个国家来讲,就是要有民气;对一个集体来讲,就是要有士气;对一个人来讲,就是要有志气’的大无谓精神。印象最深的就是拍摄‘万人誓师大会’的场面,铁人王进喜在台上讲话的时候,我感受到了大庆精神、铁人精神的震撼。参与《铁人》的拍摄,更加坚定了我热爱本职工作岗位、为石油事业贡献一切力量的信心。”

“这是一生中的光荣”

在电影《铁人》的拍摄过程中,大庆油田的许多参与者虽然只是成千上万人中的一群群众演员,只有一个远逝的镜头,甚至没有镜头,但是,他们把这次参与当做一生的光荣,难忘的经历。大庆油田矿区服务事业部物业管理二公司员工张正前说:“作为一名石油工人,能够参加《铁人》的拍摄,这是一生中的光荣,我感到非常自豪,因为铁人王进喜是中国工人阶级的光辉形象,是石油工人的骄傲。每次不管是试拍还是实拍,我一想到自己是在衬托‘铁人’这一光

动,“终于有一部属于工人的电影了,那时候,谁不知道王进喜,大庆和王进喜是全工业战线一等一的标杆。”

毕竟近半个世纪了,不同年代的人在同一事物上认识有深浅应该是意料之中事,这部电影的意义也在于一种致敬,如同电影放映前演职人员与观众见面时,编剧刘恒说的那样:“我最应该表示致敬的就是王铁人先生以及逝去的那一辈人,他们身上的精神给了我们太多感动。”

青年演员刘烨饰演的是一名年轻的石油工人,在众多粉丝的尖叫声中,他诚恳地说:“我从王进喜那一代人身上学到的是奉献精神

和使命感,不管70后还是80后的年轻人都应记住他们,向他们学习。”

为了体现铁人精神的时代意义,影片分为两条主线,一条是以刘烨饰演的新一代石油工人对铁人精神的理解与困惑,另外一条则是描述王进喜人生的各个华彩段落。色彩上,前一条线索的叙事是彩色,而后一条则用了黑白,以突出历史感。

王进喜是怎么干的呢?

在一片白茫茫的大雪地里,在没有任何机械设备的情况下,他带着1205钻井队用最原始的手拉肩扛的方式搬运钻井设备。用“盆端桶提”的办法运水保开钻,不顾腿伤跳进泥



首映式现场,演职人员与观众互动。本报记者 杨登峰 摄

□吴倩

眼前的吴刚给我的第一印象,就是“瘦”,感觉比在《潜伏》里饰演的陆桥山整整“缩”了一号。“为了降体重,我连续3个月只靠吃小番茄和花生维持体力,就是想首先从形象上还原给观众一个更真实的王进喜。”4月17日上午10点半,“铁人”的扮演者吴刚在京接受笔者专访时如是说。

笔者因为刚看完《铁人》的片花,满脑子还都是头戴鸭舌帽,身穿破棉袄,甩着膀子操着一口甘肃口音,大喊劳动号子的王进喜。而此时坐在眼前的“王进喜”,却身穿白衬衫,戴着黑框眼镜,完全是一位与影片中反差极大的儒雅“小生”。“这才是生活中真实的我。”吴刚笑言。

无论是话剧《雷雨》里懦弱文雅的周萍,还是最近热播的谍战剧《潜伏》里奸诈圆滑的陆桥山,都被吴刚演绎得入骨三分。一直走“斯文”路线的他,这次陡变——在《铁人》中完全改变了过去的“旧模样”。个中的难度可想而知。

为了演好王进喜,吴刚用了不少功夫。到大庆的第一天,他就把行李驻进地一伙,一头扎进了“铁人纪念馆”;先是王进喜的声音记录片段他就反反复复听了一下午。之后他又来回往纪念馆跑了不下七八次,还走访了王进喜以前的老战友。看了,听了,真切地感受到了王进喜的事迹,吴刚心里有了对“铁人”的定义:一个工作上疯狂,生活中有情有义的汉子!拍摄的时候时值隆冬,气温零下40摄氏

浆池,用身体搅拌泥浆压井喷,这一瞬间给他赢得了“铁人”的称号。

“井喷啦!”银幕上的队员们一个个惊慌失措,需要搅拌大量泥浆压井喷。在千钧一发之际,铁人大吼一声跳了下去,紧接着,他的队员们也一个接一个地跳了下去……在雄壮的音乐声中,劳动关系学院大三学生唐丹摘下眼镜,用纸巾擦拭着眼泪。

唐丹认为,影片中的这个情节是最震撼自己的地方。“以前就在书本上看过王进喜的事迹,但自己了解得不是很详细,这个电影给了我最直观的感受,我很钦佩那一辈人的干劲和奉献。”



首映式现场,演职人员与观众互动。本报记者 杨登峰 摄

时代需要“铁人”——访《铁人》主演吴刚

度。有一场井喷的戏,拍完一出来,演员们身上的泥浆就立刻冻成了冰,像一层硬邦邦的盔甲裹着他们动弹不得。但是为了接下一场戏,大家都不敢回车里取暖,怕身上的泥浆化了。有个平时天不怕地不怕的小伙子,这次愣是被冻哭了!“你想想,咱们现在的冬天跟几十年前比,真是暖和多了,即使这样,我们还冻得受不了。而王进喜和他的队友们,在那样恶劣的条件下高强度的工作,该需要多大的毅力啊!”吴刚叹道。

在《铁人》摄制组,有首“组歌”。说到它时,吴刚情不自禁地哼唱起来:“感动天,感动地……”他的头随着曲调轻轻地晃动,眼神也顿时变得更加坚毅。“每每唱到这句,我便觉得我就是‘铁人’,‘铁人’就是我!一种为大庆,为祖国的使命感油然而生,这样一想,什么苦都不怕!”吴刚这样对我说。

我问吴刚:“您觉得在物质条件优越的今天,产业工人还需要‘铁人’精神吗?”“需要!”吴刚果断而又肯定地回答,“‘铁人’精神无论在过去、现在和将来都有着不朽的价值和永恒的生命力!”

电影里的青年石油工人刘思成(刘烨饰)的父亲曾是王进喜的队友,他追星一样收藏着和铁人王进喜相关的物品资料,工作任劳任怨,但是他经常遇到一些困惑。如,新时期的人如何继承铁人精神,铁人精神过时了么?

从当天首映过程中观众的反映看,人们对于铁人精神的价值认同并没有改变。当影片中出现王进喜在万人群众大会上喊出那些著名的铁人语录,如“宁可少活二十年,也要拿下大油田”、“有条件要上,没有条件创造条件也要上”的时候,场下响起了热烈的掌声。

影片的结尾,青年石油工人穿越时空,坐在铁人王进喜的摩托车后,一起在阳光下奔向远方。一个半小时的影片结束了,但影片留给人们的感动与思索没有结束。

全国劳动模范苗晓光对记者表示:“铁人精神永远不会过时,也许现代人不会像王进喜那样跳进泥浆池用身体搅拌泥浆,但是王进喜身上那种勤奋奉献精神永远不会褪色。”

(本报北京4月23日电)

铁人精神传千古——职工影评员第一时间谈观感

4月23日,在电影《铁人》全国首映式上,来自北京市职工影评中心的10位职工影评员,和部分全国劳模一起观看了《铁人》。影片里铁人王进喜的优秀事迹深深地感动了他们。电影结束的第一时间,10位影评员纷纷说出自己的观感。

《铁人》宣示了一种精神

视觉震撼,心灵洗礼,铁骨丹心,壮哉进喜!《铁人》与《张思德》可谓一脉相承,宣示了一种精神,这种精神就是“忘我”、“无我”、“燃烧我照亮世界”!

——杜芳伦 北京职工文学创作工作室一个在上世纪60年代家喻户晓的人,今天再一次呈现在我们的荧幕上。那时的艰难困苦环境是今天的人难以复制和再现的,一切都已经成为过去……然而,唯有一种精神是永恒的,那就是铁人的奉献精神。

——宋宝杰 中国科技馆

影片还原了真实的铁人

前一阵子,为了在一份教材上用“三老四严四个一样”,结果内容竟然想不全了,问了不少同龄人,才凑齐了。看了《铁人》我想到,铁人和他的工人兄弟都因为是老实人,才当了铁人。我盼望大庆精神继续弘扬,希望老实人不被贬为窝囊人,也希望老实人越来越多。

——刘杰 北京建材培训中心

铁人曾经是一个时代的符号,影片把王进喜还原成一个人,影片里的王进喜让我感受到铁人是一个朴实、执著、诙谐、幽默的普通西北汉子。在关键时刻舍得自己,挺身而出,用现在时下流行的话来说,是个纯爷们。

——陈之■ 北京兴东方实业有限公司

写出了工人阶级优秀品质

在国家最困难的时候,铁人用生命的血汗开出一条血路,为我们展现了中国工人的伟大胸怀。片中通过刘思成一代的成长,写出了工人阶级优秀品质的传承,不但可信,而且可亲,是很好的创作思路。

——韩之勤 中国铁道饭店

看完《铁人》,我想用我即兴创作的一首诗表达:“可歌可泣石油路,如火如荼英雄谱;为国奉献伟人在,铁人精神传千古。”

——郝洪才 自由职业

人心其实都是肉长的,铁不铁的在于精神,这种精神过去需要,今天更需要。

——孙春明 《中国烹饪》杂志《铁人》中展现的铁人精神是连接两代石油工人的精神纽带。影片表达了在铁人精神的滋养下,两代石油工人的喜怒哀乐、理想追求。

——殷京生 北京联通(北京通信)

影片刻画非常有力度

《铁人》如此大手笔使用黑白与彩色混合的手法,在我的记忆里不多,用黑白和彩色混合的手法更深刻地表达了“今天”和“昨天”的内涵,传达出很强的历史感和现代感。

——高苏 华夏出版社

《铁人》这部电影场面宏大,故事精彩,而且非常注重细节,有很多处精彩细节,我感觉这些细节的刻画非常有力度。

——祁建 《中国老年》杂志(本报记者 张楠 整理)

以创建“工人先锋号”为载体 青岛市总大力培养创业、创新、践行职业道德、乐于奉献的职工队伍

本报记者 杨明清 通讯员 吴留文

四月的青岛黄海岸面,春天的凉风寒气刺骨。但是在青岛海湾大桥的建设工程地上,青岛各级工会结合争创“工人先锋号”活动,组织30多个施工单位的2万余职工开展的“海湾大桥杯”立功竞赛活动却热火朝天,这个工程的第十合同段每个月安排12个课时的培训课程,让员工学习到了扎实的专业知识,团队战斗力创新能力大大提高。他们坚持学习工作化,工作学习化,把合同段建成了“学习型工地”。合同段负责人董支宝带领着他的学习型团队,经过多方验证,采取随潮沙影响调整钻孔水头的方式,成功解决了护筒串浆问题;用渣箱替代泥浆船作为钻渣沉泥池,不仅节约成本360万元,而且有效防止了泥浆排入大海;率先采用桩基钢筋笼整体成型工艺,解决了以往桩基钢筋笼成型机械化率低、成型质量不稳定,耗用大量人工等技术难题,加快了施工进度,提高了工程质量,降低了成本费用,保护了海洋环境。

在开展创建“工人先锋号”活动中,青岛市总工会充分发挥工会大学校作用,全面提高广大职工综合素质和创新能力。组织开展“创建学习型组织、争做知识型职工”活动,300多个学习型单位、班组、个人,进一步提高了企业的核心竞争力和职工的就业竞争力,为应对金融危机提供智力支持和人才储备。市总工会还连续多年组织开展以提高农民工素质为主要内容“共同的家园”主题系列活动,为农民工送演出、送讲座、送书籍、送电影,开办工地夜校,数十万农民工受益。青岛

市总工会2008年被评为全国创先争优活动优秀组织单位。

争当工人先锋号就是要创造一流业绩。许振超所带领的振超团队,以争创工人先锋号为契机,进一步创造全新的“振超效率”。2008年12月25日18点50分,在全球第二大航运公司——地中海航运公司首航的“地中海弗朗西斯卡”轮作业中,振超团队奋勇冲锋,仅用2小时55分就完成了全船2581标准箱作业,以船时效率498自然箱/小时,第八次刷新了集装箱船舶装卸效率的世界纪录。在全球金融危机使得各大船公司纷纷撤线,各大港口效益纷纷下滑的情况下,振超团队经受住严峻考验,优质高效的服务吸引了船公司不断在青岛港上新线,为公司2008年集装箱吞吐量成功跨越1000万箱做出了突出贡献。

青岛市总工会大力倡导创建“工人先锋号”活动与“学振超精神,争当金牌工人”活动相结合,鼓励职工创一流业绩,大大焕发了职工作为国家主人翁的劳动热情和创造活力。一条条公交线路,一个个服务窗口,一个个先进班组,到处涌动着学赶先进、争创一流的激情。“金牌驾驶员”、“金牌维修工”、“金牌服务员”,一批批优秀产业工人从技术比武中脱颖而出,成为“金牌蓝领”。去年以来,全市有66多职工参与劳动竞赛和技术培训,提合理化建议95602条,技术革新5296项。

争当工人先锋号就是要不断推动技术创

新。“农民需要的其实不是一台洗衣机,而是能洗出干净衣服的解决方案。”为配合国家拉动内需实施的家电下乡政策,海尔集团广大员工针对农村市场开发产品,专门设计了满足农户需求的各种解决方案,如“防鼠方案”、“安全用电方案”、“防雷击、信号弱方案”、“节能环保方案”、“特殊需求方案”、“农村信息化方案”等。海尔的冰箱、洗衣机、手机、彩电、空调、电热水器、电脑等共计7大类产品130个型号中标,受到农民的欢迎。

作为全国纺织行业的龙头,青岛即发集团紧紧依靠广大职工的技术创新,平均每个月就能诞生120多种新面料、新技术,给企业带来了新的生命力。他们国际市场抓升级,国内市场挖潜力,顺利摆脱了纺织服装企业普遍遭遇的“寒冬”,产品出口和企业效益逆势增长,订单已经排到了今年九月份。

在开展创建“工人先锋号”活动中,青岛市总工会坚持引导职工开展经济技术创新和争当“创新能手”、“创新示范岗”,推动“技能型、效益型、管理型、创新型、和谐型”班组建设,广泛开展“我为企业献一计”合理化建议、技术革新、发明创造等活动,推动企业调整产业结构,实现技术升级,增强竞争实力,促进可持续发展。

争当工人先锋号就是要真诚践行职业道德。又一个供暖季即将结束,作为“青岛市职工诚信示范岗”、“山东省建设系统安康杯优胜项目班组”的台东换热站又一次达到用户室温合格率、维修及时率、用户满意率均

100%。吴岱华就是这个供热小站的一站之长,他八年如一日,每逢供热季节,天天吃住在供热站上,将台东换热站附带的5个子站、1650户居民的供热温度保持在青岛供热区域中最均衡最稳定的状态。优质的服务来源于热爱与钻研。吴岱华将换热站的运行设备与人体的器官功用相对比,把PLC相比作大脑、循环器比作心脏、散热器比作肝脏、水箱比作胃、主管网供回水管道比作人的主动脉主静脉、除污器比作排泄口等,吴岱华就成了这个“机器人”的医生和护士,随时保持着它的健康运行状态。他还结合工作总结出一套“十到位服务模式”,包括仪表着装、接待礼仪、文明用语、站容站貌、维修服务、设备检修、节能降耗、安全生产、严格交接,建立台账等方面面,优质的服务赢得了用户的认可和支持。在开展创建“工人先锋号”活动中,青岛市总工会积极引导广大职工真诚践行职业道德,传播温暖友爱,营造文明与和谐。像小站里的大忙人吴岱华这样的服务明星在青岛各条战线上数不胜数,像公交公司高秀霞,将车辆礼仪、駕駛礼仪、交接班礼仪融入车厢服务;像陪艾滋病病人走“最后一程”的市南区疾控中心丁放;还有倡导红飘带精神、驾驶“迎奥示范车”的莫立斌;还有“我不能无动于衷地看着一个生命轻易消失”的青岛市立医院普通护士李好佳;地累计无偿献血14次,献血总量达全血5000毫升,血小板1个治疗量……

争当工人先锋号就是要甘于敬业奉献。

她是一名女警官,还是一位警营里的女“管家”。她就是先后3次荣立二等功,被评为青岛市“十大廉洁勤政好干部”、“青岛奥帆赛残奥帆赛突出贡献先进个人”、“山东省十佳女职工建功立业标兵”并被授予“山东省富民兴鲁劳动奖章”的青岛市公安局装备财务处长孙金莉。在公安安装这片没有硝烟的战场上,她与同事从保障有力的实战需要出发,对警用车辆、装备进行改装、改进,为治安稳定和道路畅通保驾护航。在重大警务中,她总是身先士卒,深入一线协调保障。她先后两次深入四川地震灾区,调集、购置、空运抗震救灾物资15吨,实现了无缝隙警务保障,提升了警务远程作战能力,有力保障了抗震救灾工作。在奥帆赛安保中,她创新了“三前”保障模式、奥组借工作模式、装备配备管理模式和会计集中核算工作模式,使奥帆赛安保需要的资金和装备准时到位,各项后勤保障及时有效,为奥帆赛成功举办发挥了积极作用。

在创建“工人先锋号”活动中,青岛市总工会引导职工做甘于敬业奉献的模范。还有一串牵感人的故事,一串响亮的名字:青岛市公安局消防支队赴四川抗震救灾救援队、市公安局特警支队和青建集团股份公司援川突击队3个集体被中华全国总工会命名为“抗震救灾重建家园‘工人先锋号’”。青岛市急救中心赴四川抗震救灾医疗救援车队等7个集体被山东省总工会授予“支援抗震救灾‘工人先锋号’”称号,同时,还有19个集体、43名

个人被命名为青岛市支援抗震救灾“工人先锋号”,在“我为奥帆赛添光彩”活动中也涌现出一大批“为青岛增光,为奥帆添彩”工人先锋号。

争当工人先锋号就是要构建和谐劳动关系。世界500强韩资企业青岛浦项不锈钢公司受金融危机影响,生产经营遇到了前所未有的困难。公司工会先后召开工会委员会和职工代表大会,在达成一致的基础上,与行政达成互谅合作协议,主动提出为企业减负措施,开展形势教育,鼓舞员工志气,增强团队凝聚力,广泛开展“比节约、比创造、比革新、比奉献”“四比”活动,提交合理化建议80余条,利用废旧物品发明生产工具97件,提振了企业的信心,企业行政积极回应,共同约定,保证不会随意裁减员工,员工工资不降低,社会保险费不欠缴。“在青岛,‘工人先锋号’逐渐成为社会影响力大、群众信誉度高、行业覆盖面广的工会工作‘名片’”。青岛市总工会主席李皓告诉记者,举办创建“工人先锋号”班组长培训班32场次,培训班组长3000余名,召开推进会20余场次。统一设计制作了创建活动标志牌1000余个,徽章3000余枚,卡片5000余张发放到各创建单位,将140余个市直工会划分成11个片(组),针对不同的区域和行业重点培养打造出了20余个“工人先锋号”样板,充分发挥他们示范、引领和带动作用。目前青岛共有市级“工人先锋号”524个,“工人先锋”510名,25个省级、20个全国“工人先锋号”。