

据2009年的预期消费调查显示——

城市女性旅游热度不减

本报记者 高莎

随着现代女性在社会生活中的地位越来越高,女性旅游市场逐渐成为旅游业的新宠,女性正在成为经济发达国家最大的消费群体。由华坤女性消费指导中心与华坤女性生活调查中心公布的一项调查显示,旅游业是国家扩大内需的重要领域。过去三年的女性消费状况调查结果也显示,旅游一直是城市女性消费的热点,而且消费额度逐年攀升。

近日,全国妇联宣传部、中国消费者协会、中国妇女杂志社、华坤女性消费指导中心、华坤女性生活调查中心联合举办“第四届中国女性消费高层论坛”,公布“2008年中国城市女性消费状况调查”结果。

调查显示,近六成的受访者2008年有旅游消费,29.1%的受访者2008年用于旅游个人消费在2500元以上,6.9%的受访者2008年个人消费最大一笔开支为旅游,有超过八成受访者预期2009年出游。

本次调查结果表明,在2009年的预期消费中,城市女性对旅游的热情仍然很高。超过八成受访者预期2009年出游,仅有16.7%的受访者表示2009年不打算旅游。

过去两年的调查结果显示,旅游目的地都是首选海南。然而,经过奥运后,北京成为2009年首选的旅游目的地。排在前五位的旅游目的地依次为:北京、海南、云南、港澳、西藏。

真正意义上的女性旅游尚缺位

记者采访中了解到,在旅游业日趋细分、专业化程度较高的欧美、日韩等国家,“女性旅游”作为独立的产品早已风靡市场,高品质、时尚性、多元化、特色化、人性化等特点,令其呈现规模化、产业化的蓬勃之势。

在我国,女性旅游方兴未艾。然而,业内人士同时指出,尽管我国一些旅行社正在探索适应都市女性需求的特色旅游项目,如香港购物之旅、泰国SPA之旅等,但大规模的市场开发还有距离。由于产品普遍粗放、雷同、大众化,似乎少了点“女人味”,真正意义上的女性旅游尚属缺位。

某旅行社经理宋先生说,在日本,每年出境旅游中男女比例基本持平。日本旅游行业看准这一市场,推出了适合白领女性消费特点和习惯的OL(Office Lady)系列产品。他在西班牙遇到一个日本旅游团,全都是四五十岁的女士,她们结伴旅游的场面非常温馨感人。

OL系列产品往往带有个性化、时尚性等特征,比如去法国旅游,她们会要求避开旅行社常规线路,走一些文化底蕴更深、时尚意味更浓的线路,像普罗旺斯、中世纪小镇、博物馆等。

宋先生的旅行社曾经为两个白领女士量身设计了西藏自驾之旅,景点、酒店、餐馆

等都别具特色,同时又很契合她们的经济、身体及心理状况。

女性旅游更讲品质与亲情

旅游业职业经理人刘女士认为,从旅游市场中细分出来的女性旅游,同样可以被继续细分市场。

亲情游,主要是30岁至60岁的女性,她们偏好家庭游、亲情游,对旅游的品质、舒适度比较“挑剔”。

亲密游,消费人群集中在20岁至30岁。她们在旅游当中强调视觉震撼、独特体验和私密空间,以蜜月游为代表。

知性游,消费人群分散在各个年龄段。她们往往文化素养较高,具有很好的沟通能力和社交能力,旅游品位也是独具一格,不走寻常路,关注的是自己的内心世界。

比如,她可以独自一人登上国际航班,只

等都具有特色,同时又很契合她们的经济、身体及心理状况。

等都具有特色,同时又很契合她们的经济、身体及心理状况。

比如,她可以独自一人登上国际航班,只

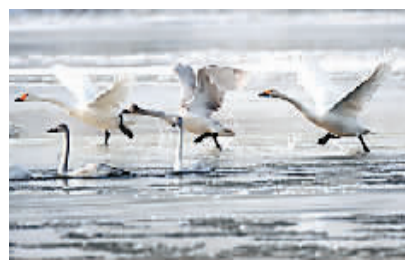
是为了到维也纳听一场歌剧。她们“泡”在巴黎的咖啡馆,流连米兰时装周发布会,在英国乡村“隐居”,也可以到东南亚的海岛玩一把“人间蒸发”……体验一种与日常生活完全不同的生活习惯和消费习惯,随心所欲,收放自如。

个性游,以20岁至40岁的女性为主。她们酷爱户外运动,玩滑翔伞、潜水、攀岩、滑雪、徒步穿越……挑战各种极限运动,张扬个性。

业内人士表示,在中国旅游业迅猛发展进程中,旅游消费正日趋个性化,旅游的休闲性和求知性已经成为人们旅游的重要内容。对很多人来说,旅游是用来调剂紧张生活不可缺少的元素之一,在适合自己的旅游方式中,人们得到了真正的休息和享受。

业内人士表示,在中国旅游业迅猛发展进程中,旅游消费正日趋个性化,旅游的休闲性和求知性已经成为人们旅游的重要内容。对很多人来说,旅游是用来调剂紧张生活不可缺少的元素之一,在适合自己的旅游方式中,人们得到了真正的休息和享受。

业界聚焦



黑河中下游越冬天鹅逐年增多

本报讯 甘肃省张掖市加大对我国第二大内陆河——黑河湿地的保护力度,越来越多的候鸟前往地处黑河中游下段的高台县境内越冬。

据了解,目前在黑河高台县越冬的天鹅有200多只,成为国内重要的候鸟迁徙中转站之一。(韩传号)

天柱山融入资金开发虎头崖景区

本报讯 1月6日,天柱山旅游发展有限公司与福建吉诺集团有限公司正式签约,合作开发虎头崖景区。这是天柱山加大招商引资力度、积极融入社会资本、加快景区开发进程的具体体现,是一次大胆而创新的有益尝试,将有利于丰富天柱山旅游产品的内涵,形成旅游经济规模效应,扩大天柱山的对外辐射和带动作用。

虎头崖景区位于天柱山风景区东南面,距离天柱山主景区仅10公里,是天柱山八大景区之一。景区内自然人文景观丰富,景点集中,奇峰怪石独特,文物古迹众多。主要有虎头岩、卧虎峰、夏岩洞、玉镜峰、塔竹岭以及天柱寺太子阁六处景点,还有村落点点、梯田层层的山园风光。

天柱山旅游发展有限公司与福建吉诺集团拟投资5000万元,合作期限为40年。合作期限内,双方将充分利用该景区资源优势和与合作双方市场资源优势互补,高起点、高标准地将该景区打造成为观光游览、休闲娱乐、运动娱乐为主营项目的相对独立的4A级旅游景区。

三岔湖旅游通道施工进入快车道

本报讯 2009年新年第一天,四川三岔湖旅游快速通道一派热火朝天的大干景象。为了帮助地震灾区恢复经济,中铁十八局集团隧道的参建队伍,克服物资、机械短缺、生活条件异常艰苦等困难,昼夜奋战,以特殊的方式迎接新年。

三岔湖旅游快速通道是四川省新五大旅游“两湖一山”开发的重要配套项目,全长16公里,总投资4.8亿,自2008年11月8日正式开工以来,开展“大于150天”活动,以施工生产为中心,大力加强技术管理、安全管理、物资管理、协作队伍管理等四项工作,积极为生产大干服务,促进了施工生产,取得了显著成效。

元旦广大职工都没有休息,为的就是在雨季到来之前抢出更多工作面。截至2009年元月1日,该工程项目完成施工便道6公里,路基清表12.8万平方米,土石方开挖100多万方,生产进度不断加快,大于高潮迭起。(伍振)

在印度过元旦

牛学国

去年12月底,我和同事去印度加尔各答考察。12月31日下午,在我们开会学习印度税收政策的间隙,印度厂长经理激动地说明天就是新年了,他们要放假一天,今天晚上想邀请中国客人和他们一起共迎新年,希望大家都要赴约,最好打扮得帅一点。最后这句把我们逗乐了。

话音刚落,就见几个服务员鱼贯而入,把邀请函立刻发到每一位与会人士手上。邀请函简短却很正式,详细注明了聚会的时间和地点。

晚上我们被带到了市中心一家酒店,空旷的大厅富丽堂皇,彰显着浓浓的印度特色。

印度经理站在大厅中央满面春风地说,今天很荣幸能和中国朋友一起共迎新年,希望你们在这里玩得开心,不要想家,大家随意。

我的心不由得凉了半截,这怎么和平日印度人请客一个样子啊。我极力掩饰自己的不开心,也像其他朋友一样,要了杯威士忌和朋友们无精打采地闲聊起来。因为我的心情不佳,聊了一会儿,我便独自要了盘印度炒饭就威士忌在角落里喝起了闷酒。

让我感到奇怪的是,今天宴会没有要停下来的意思,这和平时印度人请客不一样,他们一般请客时间很短。

不知过了多长时间,我还依旧在独自苦饮时,印度经理走到我的跟前,碰了下我的杯,小伙子想家了吗,我笑了笑未置可否。他笑着说等着看吧,好戏还在后头呢。什么好戏,我一下子来了精神。

23点左右,大厅里突然响起了轻柔的印度古典音乐,身边的印度女士甚至和着音乐跳起了舞。两名服务生推着一个桌子缓缓步入大厅,桌子是酒席上常用的大桌,而桌子上摆放一个和桌面几乎一般大小的巨大蛋糕,蛋糕上插满了密密麻麻的闪着火苗的蜡烛,蛋糕一边点缀着Welcome2009的字样。

大厅里的印度人激动起来,有的吹起了口哨,有的跳起了舞,有的唱起歌,跳起了舞。我也被印度人为年过生日的创意感染了,跟着他们大喊大叫。

突然灯灭了,全场印度人高声喊着5-4-3-2-1,这时新年的钟声从不远处教堂传来,声音浑厚,直击人的心门。围在桌子四周的十几人一起使劲,才吹灭了蜡烛。

蜡烛刚灭灯便亮了,印度人又是一阵欢呼——“快看,外边的烟花真漂亮!”五彩的烟花把夜空装扮得绚丽多彩。印度经理又发话了:“女士们,先生们,朋友们,一起狂欢吧,今晚是属于你们的。”那些平日保守的印度女士们也像变了一个人,热情地邀请我们跳舞,唱歌,喝酒。

印度新年,我度过了一个不眠之夜。



德天瀑布山水画廊

德天瀑布位于广西大新县境内归春河上游,德天瀑布主体瀑布宽100米,纵深60米,落差70米,德天瀑布与越南的板约瀑布连为一体,瀑布总宽208米。德天瀑布四季景色不同,是世界第二大跨国瀑布。是一幅宁静的南国特有的风光风情山水画廊。 本报记者 张翼摄

说起隆冬的沈阳,一些从未到过此地的人脑海里很容易冒出“寒冷”、“肃杀”、“萧瑟”等字眼。其实,冬天来到沈阳棋盘山国际风景旅游区的“冰雪大世界”和“东北亚滑雪场”雪情、冰趣其乐无穷。

这个风景旅游区有“三山一水”,即棋盘山、辉山、大洋山和秀湖。一到冬季,一场雪后,几座山银装素裹,世界几乎成了白色的。

棋盘山风景区每年都要搞雪雕,雪雕几乎与实景相当的“北京天坛”、“布达拉宫”、“圣心大教堂”、“唐朝大明宫”等一样,一年一个主题,每年各种雪雕数十、上百座。置身其中,犹如走进了童话世界。

2008年至2009年冰雪节规划雪雕总计61座,其中大雪雕9座、中雪雕6座、小雪雕46座。“关东倾城雪”这座“关东影视城”是民国初年奉天城的市井建筑群落,其城门高27.2米,周围环绕有8米、宽6米,总长度为774米的城墙,城墙的两端立有角楼,简直就是一座名副其实的“雪城”。

“辽宁工业展览馆”是沈阳最早的、主要的国际、国内展览馆。这座雪雕高18米,长80米,厚20米,突出辽宁是重工业基地的主题。2009年是牛年,雪雕自然少不了牛。这里有华尔街牛、拓荒牛、进取牛,三牛有机统一,

这个风景旅游区有“三山一水”,即棋盘山、辉山、大洋山和秀湖。一到冬季,一场雪后,几座山银装素裹,世界几乎成了白色的。

棋盘山风景区每年都要搞雪雕,雪雕几乎与实景相当的“北京天坛”、“布达拉宫”、“圣心大教堂”、“唐朝大明宫”等一样,一年一个主题,每年各种雪雕数十、上百座。置身其中,犹如走进了童话世界。

2008年至2009年冰雪节规划雪雕总计61座,其中大雪雕9座、中雪雕6座、小雪雕46座。“关东倾城雪”这座“关东影视城”是民国初年奉天城的市井建筑群落,其城门高27.2米,周围环绕有8米、宽6米,总长度为774米的城墙,城墙的两端立有角楼,简直就是一座名副其实的“雪城”。

“辽宁工业展览馆”是沈阳最早的、主要的国际、国内展览馆。这座雪雕高18米,长80米,厚20米,突出辽宁是重工业基地的主题。2009年是牛年,雪雕自然少不了牛。这里有华尔街牛、拓荒牛、进取牛,三牛有机统一,

这个风景旅游区有“三山一水”,即棋盘山、辉山、大洋山和秀湖。一到冬季,一场雪后,几座山银装素裹,世界几乎成了白色的。

棋盘山风景区每年都要搞雪雕,雪雕几乎与实景相当的“北京天坛”、“布达拉宫”、“圣心大教堂”、“唐朝大明宫”等一样,一年一个主题,每年各种雪雕数十、上百座。置身其中,犹如走进了童话世界。

2008年至2009年冰雪节规划雪雕总计61座,其中大雪雕9座、中雪雕6座、小雪雕46座。“关东倾城雪”这座“关东影视城”是民国初年奉天城的市井建筑群落,其城门高27.2米,周围环绕有8米、宽6米,总长度为774米的城墙,城墙的两端立有角楼,简直就是一座名副其实的“雪城”。

“辽宁工业展览馆”是沈阳最早的、主要的国际、国内展览馆。这座雪雕高18米,长80米,厚20米,突出辽宁是重工业基地的主题。2009年是牛年,雪雕自然少不了牛。这里有华尔街牛、拓荒牛、进取牛,三牛有机统一,

棋盘山:雪情冰趣乐无穷

本报记者 顾威/文图

突出“天下第一牛”的宏伟气势。

其实,沈阳虽是北国,也不经常是“万里雪飘”。一个冬天只下几场不大不小的雪是常事。那么,雪雕用的雪从哪儿来?人造的。记者在“冰雪大世界”采访时看到,10多台造雪机械“雪地机”正在紧张地工作着,空场上已经堆起小山似的雪。

看景之外,那就是滑雪。“冰雪大世界”、“东北亚滑雪场”既有适合具备一定专业水平的滑雪高手一展身手的雪道,更多的是适合“来玩儿”的大众滑雪道。

看滑雪高手滑雪,那是一种精神享受。身轻似燕,从高处飞驰而下,滑到头时,一个姿势优美的转身,真是帅呆了!至于那些“来玩儿”的,则是又一番景致——一个接一个摔跟头,摔的人笑,看的人笑。“来玩儿”的人是绝大多数,整个滑雪场真是处处欢声笑语。

突出“天下第一牛”的宏伟气势。

其实,沈阳虽是北国,也不经常是“万里雪飘”。一个冬天只下几场不大不小的雪是常事。那么,雪雕用的雪从哪儿来?人造的。记者在“冰雪大世界”采访时看到,10多台造雪机械“雪地机”正在紧张地工作着,空场上已经堆起小山似的雪。

看景之外,那就是滑雪。“冰雪大世界”、“东北亚滑雪场”既有适合具备一定专业水平的滑雪高手一展身手的雪道,更多的是适合“来玩儿”的大众滑雪道。

看滑雪高手滑雪,那是一种精神享受。身轻似燕,从高处飞驰而下,滑到头时,一个姿势优美的转身,真是帅呆了!至于那些“来玩儿”的,则是又一番景致——一个接一个摔跟头,摔的人笑,看的人笑。“来玩儿”的人是绝大多数,整个滑雪场真是处处欢声笑语。

突出“天下第一牛”的宏伟气势。

其实,沈阳虽是北国,也不经常是“万里雪飘”。一个冬天只下几场不大不小的雪是常事。那么,雪雕用的雪从哪儿来?人造的。记者在“冰雪大世界”采访时看到,10多台造雪机械“雪地机”正在紧张地工作着,空场上已经堆起小山似的雪。

看景之外,那就是滑雪。“冰雪大世界”、“东北亚滑雪场”既有适合具备一定专业水平的滑雪高手一展身手的雪道,更多的是适合“来玩儿”的大众滑雪道。

看滑雪高手滑雪,那是一种精神享受。身轻似燕,从高处飞驰而下,滑到头时,一个姿势优美的转身,真是帅呆了!至于那些“来玩儿”的,则是又一番景致——一个接一个摔跟头,摔的人笑,看的人笑。“来玩儿”的人是绝大多数,整个滑雪场真是处处欢声笑语。

突出“天下第一牛”的宏伟气势。

其实,沈阳虽是北国,也不经常是“万里雪飘”。一个冬天只下几场不大不小的雪是常事。那么,雪雕用的雪从哪儿来?人造的。记者在“冰雪大世界”采访时看到,10多台造雪机械“雪地机”正在紧张地工作着,空场上已经堆起小山似的雪。

看景之外,那就是滑雪。“冰雪大世界”、“东北亚滑雪场”既有适合具备一定专业水平的滑雪高手一展身手的雪道,更多的是适合“来玩儿”的大众滑雪道。

看滑雪高手滑雪,那是一种精神享受。身轻似燕,从高处飞驰而下,滑到头时,一个姿势优美的转身,真是帅呆了!至于那些“来玩儿”的,则是又一番景致——一个接一个摔跟头,摔的人笑,看的人笑。“来玩儿”的人是绝大多数,整个滑雪场真是处处欢声笑语。

突出“天下第一牛”的宏伟气势。

其实,沈阳虽是北国,也不经常是“万里雪飘”。一个冬天只下几场不大不小的雪是常事。那么,雪雕用的雪从哪儿来?人造的。记者在“冰雪大世界”采访时看到,10多台造雪机械“雪地机”正在紧张地工作着,空场上已经堆起小山似的雪。

看景之外,那就是滑雪。“冰雪大世界”、“东北亚滑雪场”既有适合具备一定专业水平的滑雪高手一展身手的雪道,更多的是适合“来玩儿”的大众滑雪道。

看滑雪高手滑雪,那是一种精神享受。身轻似燕,从高处飞驰而下,滑到头时,一个姿势优美的转身,真是帅呆了!至于那些“来玩儿”的,则是又一番景致——一个接一个摔跟头,摔的人笑,看的人笑。“来玩儿”的人是绝大多数,整个滑雪场真是处处欢声笑语。

突出“天下第一牛”的宏伟气势。

其实,沈阳虽是北国,也不经常是“万里雪飘”。一个冬天只下几场不大不小的雪是常事。那么,雪雕用的雪从哪儿来?人造的。记者在“冰雪大世界”采访时看到,10多台造雪机械“雪地机”正在紧张地工作着,空场上已经堆起小山似的雪。

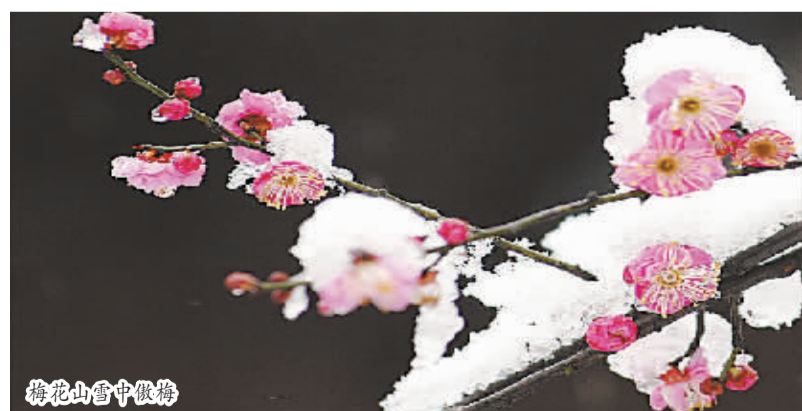
看景之外,那就是滑雪。“冰雪大世界”、“东北亚滑雪场”既有适合具备一定专业水平的滑雪高手一展身手的雪道,更多的是适合“来玩儿”的大众滑雪道。

看滑雪高手滑雪,那是一种精神享受。身轻似燕,从高处飞驰而下,滑到头时,一个姿势优美的转身,真是帅呆了!至于那些“来玩儿”的,则是又一番景致——一个接一个摔跟头,摔的人笑,看的人笑。“来玩儿”的人是绝大多数,整个滑雪场真是处处欢声笑语。



北国沈阳寒冷但不冷清,这里的辛勤智慧的人们,用冰、用雪,创造了一个多姿多彩的世界,在这个世界上,欢乐是永恒的主题。

休闲风



梅花山中傲梅

每年的冬末春初,是赏梅的最佳时节。江南有四大赏梅胜地,而既能赏梅又是古城的,恐怕只有南京了。

明初的金陵城,在钟山脚下有一处赏梅胜地,叫做梅花坞。是明代宫廷的梅园,所结的梅子都是用来供奉大皇帝祖宗的,每株梅树上都悬挂着“御用”二字的木牌。明代刑律严酷,所以游人虽多,但无人敢攀枝摘花,因此梅花茂盛,参差错落,不下千株。

今天,梅花山的规模已远远超过了当年的梅花坞,位于南京市中山陵西侧的梅花山的梅花尤为盛名,这里植梅400余亩,拥有近200

个品种约1.3万多株,有“名冠中国之首”、“天下第一梅山”之誉,与江苏邓尉、无锡梅园、浙江超山并称“中国四大梅山”。梅花山古称“楚脚晚水”别有情趣,名梅“半重瓣跳枝”,仅此山独有。

“春为一岁首,梅占百花魁”,梅花作为四君子之首,自古就受到文人墨客的喜爱。“平生多傲骨,不畏雪霜寒。若待知音至,随开满梅花。”则道出了梅花的品格。

“不要人夸颜色好,只留清气满乾坤”,写出了梅花的纯洁心灵。若有机会来到美丽的南京古城,就该直奔国内唯一的属于世界遗产赏梅胜地——梅花山。

梅花山,山虽不高,却清静明朗,在春天翠绿的松柏和修剪整齐的茶树映衬下,漫山遍野的梅树,暗红的、粉红的、嫩黄的、雪白的梅花浮动暗香,沁人心脾。

这里的梅花经过人工修整治理,一株株优美的造型,俏丽的姿态,翩然展现在人们面前。有的似咆哮之虎、攀树之猴、蹲坐之熊猫;有的若鲲鹏展翅、孔雀开屏、雄鹰峭立、飞龙腾空、骏马驰骋;还有的像佛手打坐、天女下凡、牧童横笛,真是千奇百怪,令人观后浮想联翩,回味无穷。

石径小路四通八达,山顶的“博爱阁”和“第一梅山碑”是梅花山的标志。无论人们走在哪里,都像是游动在花海里的一条小鱼。烟雨中的梅花山更显得如梦如幻,引人入胜。

五瓣梅花,晶莹剔透的花瓣,嫩黄细长的花蕊,嵌在黑色硬挺的枝干上,细雨打在花瓣上,花蕊轻轻地抖动,却始终没有低下头,似乎在含笑迎风。贴近梅花,鼻间飘来阵阵清香……

梅花山,山虽不高,却清静明朗,在春天翠绿的松柏和修剪整齐的茶树映衬下,漫山遍野的梅树,暗红的、粉红的、嫩黄的、雪白的梅花浮动暗香,沁人心脾。

这里的梅花经过人工修整治理,一株株优美的造型,俏丽的姿态,翩然展现在人们面前。有的似咆哮之虎、攀树之猴、蹲坐之熊猫;有的若鲲鹏展翅、孔雀开屏、雄鹰峭立、飞龙腾空、骏马驰骋;还有的像佛手打坐、天女下凡、牧童横笛,真是千奇百怪,令人观后浮想联翩,回味无穷。

石径小路四通八达,山顶的“博爱阁”和“第一梅山碑”是梅花山的标志。无论人们走在哪里,都像是游动在花海里的一条小鱼。烟雨中的梅花山更显得如梦如幻,引人入胜。

五瓣梅花,晶莹剔透的花瓣,嫩黄细长的花蕊,嵌在黑色硬挺的枝干上,细雨打在花瓣上,花蕊轻轻地抖动,却始终没有低下头,似乎在含笑迎风。贴近梅花,鼻间飘来阵阵清香……

梅花山,山虽不高,却清静明朗,在春天翠绿的松柏和修剪整齐的茶树映衬下,漫山遍野的梅树,暗红的、粉红的、嫩黄的、雪白的梅花浮动暗香,沁人心脾。

这里的梅花经过人工修整治理,一株株优美的造型,俏丽的姿态,翩然展现在人们面前。有的似咆哮之虎、攀树之猴、蹲坐之熊猫;有的若鲲鹏展翅、孔雀开屏、雄鹰峭立、飞龙腾空、骏马驰骋;还有的像佛手打坐、天女下凡、牧童横笛,真是千奇百怪,令人观后浮想联翩,回味无穷。

石径小路四通八达,山顶的“博爱阁”和“第一梅山碑”是梅花山的标志。无论人们走在哪里,都像是游动在花海里的一条小鱼。烟雨中的梅花山更显得如梦如幻,引人入胜。

五瓣梅花,晶莹剔透的花瓣,嫩黄细长的花蕊,嵌在黑色硬挺的枝干上,细雨打在花瓣上,花蕊轻轻地抖动,却始终没有低下头,似乎在含笑迎风。贴近梅花,鼻间飘来阵阵清香……

梅花山,山虽不高,却清静明朗,在春天翠绿的松柏和修剪整齐的茶树映衬下,漫山遍野的梅树,暗红的、粉红的、嫩黄的、雪白的梅花浮动暗香,沁人心脾。

这里的梅花经过人工修整治理,一株株优美的造型,俏丽的姿态,翩然展现在人们面前。有的似咆哮之虎、攀树之猴、蹲坐之熊猫;有的若鲲鹏展翅、孔雀开屏、雄鹰峭立、飞龙腾空、骏马驰骋;还有的像佛手打坐、天女下凡、牧童横笛,真是千奇百怪,令人观后浮想联翩,回味无穷。

石径小路四通八达,山顶的“博爱阁”和“第一梅山碑”是梅花山的标志。无论人们走在哪里,都像是游动在花海里的一条小鱼。烟雨中的梅花山更显得如梦如幻,引人入胜。

五瓣梅花,晶莹剔透的花瓣,嫩黄细长的花蕊,嵌在黑色硬挺的枝干上,细雨打在花瓣上,花蕊轻轻地抖动,却始终没有低下头,似乎在含笑迎风。贴近梅花,鼻间飘来阵阵清香……

风物志